



Consulta Giovani



Fondazione CRTortona



Libreria Namasté

L'associazione culturale apolitica "*Il Leone la Rosa*" con il patrocinio della *Fondazione CRTortona*, della *Consulta Giovani* e della *Libreria Namasté*, è lieta di invitarVi all'ultimo incontro del ciclo

Il Mistero Del Romanzo

**La letteratura contemporanea raccontata
dagli scrittori contemporanei
a cura di Marco Candida**

**Venerdì 10 Novembre, alle ore 21 presso la sala
polifunzionale della Caserma Passalacqua a Tortona.**

Paolo Gulisano terrà la conferenza

**mito logos e fantastico:
dalle cronache di narnia all'attuale fantasy**

Vi accenno brevemente il curriculum del relatore.

Paolo Gulisano, nato a Milano il 27 Maggio 1959, risiede a Lecco.

Laureato in Medicina e Chirurgia, all'attività di medico affianca da anni un impegno culturale di saggista e scrittore.

Collaboratore di diverse riviste culturali, ha pubblicato dal 1996 ad oggi varie opere di saggistica.

Ha scritto volumi dedicati alla storia della Scozia ("Il cardo e la croce") e alla storia del Messico e alla persecuzione antireligiosa avvenuta in quel paese ("Viva Cristo Re") che rappresentano le uniche opere edite in Italia su tale argomento, e alla storia dell'Irlanda ("L'Isola del Destino").

Gulisano è uno dei più apprezzati cultori e critici in Italia delle opere del grande scrittore inglese John Ronald Reuel Tolkien, autore del capolavoro "Il Signore degli Anelli".

"La Mappa della Terra di Mezzo" e "La Mappa del Silmarillion" (editi da Rusconi e Bompiani) sono i due saggi con i quali Gulisano ha cominciato ad introdurre i lettori italiani alla conoscenza del grande scrittore inglese, per poi nel 2001 realizzare la prima biografia italiana di Tolkien, col volume di grande successo - che ha avuto anche svariate traduzioni all'estero - "Tolkien, il mito e la grazia", (editrice Ancora), che presenta una visuale ampia sugli aspetti biografici di Tolkien e fornisce un aiuto alla comprensione del mondo simbolico da lui creato.

Il testo analizza in modo chiaro tutti quei temi particolarmente significativi e ricorrenti nelle opere del "Professore di Oxford".

Questo libro è stato seguito da altri volumi su Tolkien: "Gli eroi de Il signore degli anelli" (Ancora 2003), illustrato riccamente e destinato ai ragazzi, "Tolkienology - Il segreto della tua personalità coi personaggi del Signore degli Anelli" (Piemme 2004): che presenta i 60 maggiori personaggi del libro divisi nei 12 segni zodiacali.

Nel 2002 ha pubblicato "Chesterton & Belloc: apologia e profezia", (Ancora) anche in questo caso il primo volume critico e biografico sui due grandi scrittori inglesi.

Nel 2004 ha pubblicato per i tipi di Piemme "Re Artù La Storia, la Leggenda, il Mistero", un viaggio affascinante alla scoperta del più famoso sovrano di tutti i tempi: Re Artù, protagonista assieme ai suoi Cavalieri della Tavola Rotonda di un tesoro di narrazioni ancora più sterminato di quello biblico: leggende, racconti, romanzi, poemi.

Excalibur, Mago Merlino, la terra di Camelot, Lancillotto e Ginevra, il Santo Graal sono i protagonisti di una saga immortale, che prende le mosse dalla storia vera dell'isola di Britannia entrata poi a far parte di un mito, celebrato ancor oggi.

Un viaggio nei misteri, nella simbologia, nel sacro e nel profano ci trasporta nei meandri più sconosciuti di questa storia intramontabile.

Infine nelle ultime settimane Paolo Gulisano ha pubblicato sia da solo che con altri autori, ben tre nuovi libri, uno ancora una volta sul grande Tolkien, e due dedicati a C.S. Lewis, l'autore de "le Cronache di Narnia".

"C.S. Lewis - tra fantasy e Vangelo" (editrice Ancora): nel libro si ricostruiscono la vita e le opere, con largo uso di citazioni da documenti, lettere, testimonianze dell'epoca, sottolineando

tutti gli incroci con gli altri autori e amici di Lewis (Tolkien, per esempio, fu fraterno amico di Lewis).

Si sottolineano molto i legami di Lewis con l'Italia: il singolare carteggio, in latino, con don Giovanni Calabria, prete veronese iniziatore dell'omonima Opera; il nome Narnia, viene dall'odierna cittadina umbra di Narni; la prima edizione delle "Lettere di Berlicche" era dedicata a mons. Francesco Olgiati, cofondatore dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.

Gulisano riesce quindi a dipingere un profilo attento e variegato, ricco e suggestivo come lo sono le opere di questo grande scrittore.

“Il mondo di Narnia” (con Andrea Monda, Edizioni San Paolo): uscito poco prima del film Disney (a Dicembre 2005) il libro vuole essere una guida per scoprire i segreti de Le Cronache di Narnia, il capolavoro di C.S. Lewis.

La geografia di Narnia, l'immagine del leone e della strega, il principe Caspian, la caduta, il bene, il male e l'armadio: un libro che conduce il lettore alla coperta del mondo di Narnia e all'incontro con il suo geniale autore.

Catapultati dalla Londra novecentesca in una nuova entità geografica grazie a un misteriosa osmosi spazio-temporale, i ragazzi protagonisti di Narnia affrontano duri cimenti con potenze malefiche, streghe malvagie o eserciti ostili comandati da perversi tiranni.

Il Mondo di Narnia si offre come la chiave per comprendere la storia e le intenzioni di Lewis nel dipingere la titanica lotta tra il bene e il male.

“Giochi da hobbit” (con Luisa Vassallo, Editrice Ancora,) Gulisano viene affiancato in questo volume da Luisa Vassallo, grande esperta dell'arte del "buon vivere" nella Terra di Mezzo, dalla cucina all'erboristeria.

Il libro esplora la dimensione "ludica" del vivere, così cara a Tolkien, ed è un vero e proprio "ricettario" di quest'arte dello stare insieme, che si ispira direttamente alla saga del Signore degli Anelli e da essa trae i riferimenti a giochi, feste e scherzi, alternando parti "saggistiche" (affidate a Paolo Gulisano) ad altre più pratiche (a cura di Luisa Vassallo) nelle quali viene spiegato passo dopo passo come poter costruire, giochi, costumi, strumenti musicali per divertirsi alla maniera della Contea.

Consigliato a piccoli e grandi appassionati del genere, "Giochi da Hobbit" si rivolge sia ai tolkieniani d.o.c., sia ai molti cultori di giochi, da quelli classici e tradizionali a quelli di ruolo, che troveranno in questo volume nuove e inaspettate sorprese dalla Terra di Mezzo.

“Pandemie” (Editrice Ancora) Si tratta di uno studio (attraverso la storia, la letteratura e la medicina) teso ad esplorare il fenomeno delle pandemie dalla peste, sterminio del passato, all'aviaria di cui tanto si è parlato qualche mese fa.

Cos'è una pandemia? E' un'epidemia estesa su un'area geografica di vaste proporzioni, che colpisce – come dice il nome stesso, di origine greca - tutti i popoli.

Nella storia si sono verificate numerose pandemie: la Spagnola, l'influenza asiatica, l'Aids, Ebola, la recentissima Sars. Oggi la scienza medica si ritrova ad affrontare l'influenza aviaria che ripropone ancora una volta gli stessi pericoli e la stessa paura delle tristi vicende del passato.

Questo libro ripercorre nella prima parte la storia della difficile coesistenza tra l'uomo e i virus per affrontare nella seconda alcune domande alle quali prova a rispondere, in maniera chiara e accessibile.

Perché all'inizio del terzo millennio le malattie trasmissibili rappresentano ancora una minaccia così sconvolgente?

Ci sono risposte rispetto all'emergere di questi virus letali? Esistono legami con il bioterrorismo o con la manipolazione genetica, o si tratta di strani scherzi della natura? L'avaria è una minaccia reale o solo un grande bluff dietro il quale si celano solo interessi economici?

“La notte delle zucche” (con Brid O'Neill, Editrice Ancora). Di recentissima uscita, questo libro, scritto da due esperti della materia, un italiano e un'irlandese trapiantata in America, vuole offrire una ricostruzione della storia e dei significati di Halloween, dagli antichi miti celtici alle odierne zucche che spesso inquietano genitori ed educatori e affascinano i ragazzi.

“La cucina di Narnia” (con Luisa Vassallo, Editrice Ancora) in stampa nel novembre 2006, un simpatico ricettario ispirato alle goloserie citate negli scritti di C.S. Lewis.

Certo della Vostra partecipazione, colgo l'occasione per porgerVi i miei più cordiali saluti.



Fabrizio Dellachà

Presidente de “*Il Leone e la Rosa*” - A.S. 2006/2007

Web: <http://www.illeoneelarosa.org/>

Email: fabrizio.dellacha@virgilio.it